



ATTENTION !

Chorégraphe : Karl-Harry WINSON (UK) Mai 2017

Musique : Charlie PUTH – Attention

Type : Ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : intermédiaire

Intro : 16 temps, démarrer sur les paroles

Walk Forward X2. 1/4 Turn. Touch. Ball-Cross. Side. Sailor 1/2 Turn. Pivot 1/2 Turn.

- 1-2 PD en avant, PG en avant
- &3 ¼ de tour à gauche et PD à droite, toucher PG à côté du PD
- &4 PG sur place, croiser PD devant PG
- 5 PG à gauche
- 6&7 Croiser PD derrière PG et ½ tour à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 8 Pivot ½ tour à gauche

1/2 Turn. Sweep. Behind-Side. Cross Rock. Side-Drag. Touch. Point. Back Rock. 1/4 Turn Right.

- 1 ½ tour à gauche et PD derrière et rond de jambe PG de l'avant vers l'arrière
- 2& Croiser PG derrière PD, PD à droite
- 3& Croiser PG devant PD, revenir sur PD
- 4-5 Grand pas PG à gauche, glisser PD vers PG
- &6 Toucher PD à côté du PG, toucher PD à droite
- 7&8 Croiser PD derrière PG, revenir sur PG, ¼ de tour à droite et PD devant

1/4 Turn Right. Triple 1/2 Turn (Semi-Circle). Side. Back Rock. Kick. & Behind-Side-Forward.

- 1 ¼ de tour à droite et PG devant
- 2&3 ¼ de tour à droite et PD devant, ramener PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD devant
- 4 PG à gauche
- 5&6 PD derrière, revenir sur PD, coup de pied PD devant dans la diagonale
- &7 Poser PD, croiser PG derrière PD
- &8 PD à droite, PG devant

Step. Pivot 1/2 Turn Left. 1/2 Ball-Cross. Back. Back Step. Right Coaster Step. 1/2 Chase Turn Right.

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- &3 ½ tour à gauche et PD derrière, bloquer PG devant PD
- &4 PD derrière, PG derrière
- 5&6 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant
- 7&8 PG devant, ½ tour à droite et PD devant, PG devant

***Tag: The following 4 Count Tag Happens at the end of Wall 8 facing 12 o'clock Wall.

Forward: Out-Out. Back-Drag.

- 1-2 PD devant à l'extérieur, PG devant à l'extérieur
- 3-4-& Grand pas PD derrière, glisser PG vers PD, PG à côté du PD

Le site internet de votre club:

www.countryspiritfaulquemont.fr