

HEART OF AN ANGEL

Chorégraphe William Brown (Ecosse)

Description 48 comptes Line Dance (Valse)

Niveau Novice (dixit le chorégraphe mais techniquement difficile en raison du tempo rapide surtout pour la partie « sweep » et la partie weave)

Chorégraphié sur “Heart of an Angel” de Modern Talking (new wave allemande)

Alternative Country: “I’m Moving On” de Rascal Flatts

Commencer sur les paroles

1-12 BASIC FORWARD, BASIC BACK, FORWARD FULL TURN LEFT, BASIC BACK

- 1-3 PG en avant, PD à côté du PG, PG à côté du PD
4-6 PD en arrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG
1-3 PG en avant, PD à côté du PG en faisant 1/2 tour à gauche, PG à côté du PD faisant encore un 1/2 tour à gauche (6.00)
4-6 PD en arrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

13-24 STEP, SWEEP X2, FORWARD, POINT, BACK, POINT

- 1-3 PG pas en avant, sweep PD devant PG sur 2 comptes (*maintenir poids sur PG*)
4-6 PD pas en avant, sweep PG devant PD sur 2 comptes (*maintenir poids sur PD*)
7-9 PG pas en avant, pointer PD à côté droite, pause
10-12 PD pas en arrière, pointer PG à côté gauche, pause

25-36 TWINKLE LEFT, TURN, WEAVE, SLIDE, DRAG X2

- 25,26,27 Croiser PG devant PD, pas PD à droite, PG à côté du PD
28,29,30 Croiser PD devant PG, PG pas à gauche, croiser PD derrière PG
31,32,33 PG pas à gauche, glisser PD vers PG sur 2 comptes (*maintenir poids sur PG*)
34,35,36 PD pas à gauche, glisser PG vers PD sur 2 comptes (*maintenir poids sur PD*)

37-48 FORWARD, POINT, BACK, POINT, FORWARD FULL TURN LEFT

- 37,38,39 PG pas en avant, pointer PD à côté droite, pause
40,41,42 PD pas en arrière, pointer PG à côté gauche, pause
43,44,45 PG pas en avant, PD pas à côté du PG en faisant _ tour à gauche, PG pas à côté du PD faisant encore un _ tour à gauche (9.00)
46,47,48 PD pas en arrière, PG pas à côté du PD en faisant _ tour à gauche, PD pas à côté du PD faisant encore un _ tour à gauche (3.00)

(Option facile sur comptes 43-48 pour remplacer tour complet : PG pas en avant, PD pas à côté du PG, PG pas à côté du PD, PD pas en avant, PG pas à côté du PD, PD pas à côté du PG)

Pont/Tag: Sur la chanson de Modern Talking il faut qu’on fasse un pont de 6 comptes au fin des murs 2 et 6 (face au mur arrière (6.00)). On refait que les 6 premiers comptes de la danse :

- 1,2,3 PG pas en avant, PD pas à côté du PG, PG pas à côté du PD
4,5,6 PD pas en arrière, PG pas à côté du PD, PD pas à côté du PG