



## LIVING ARIZONA

**Chorégraphe:** Daniel Trepas (NL) & Living Line Dance Arizona Tour Group 2015 - March 2015

**Musique:** BOMSHEL - Arizona

**Type:** Ligne, 4 murs, phrasé, 56 temps (partie A, 32 temps - partie B, 24 temps)

**Niveau:** Intermédiaires

**Traduction:** SIERPUTOWICZ Cyril

**Intro:** 16 counts (app. 7 secs into track)

**Sequences:** A - A - A - A - B - A - A - A - A - B - **A\*** - A - A - B - A

**Restart:** Redémarrage de la danse avec partie **A\*** après 24 counts

### A - Kick ball cross 2x, Side rock step, Syncopated weave

- 1&2 Coup de pied PD dans la diagonale D devant, poser plante du PD à côté du PG, croisé PG devant PD  
3&4 Coup de pied PD dans la diagonale D devant, poser plante du PD à côté du PG, croisé PG devant PD  
5-6 Poser PD à droite, revenir sur PG  
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

### A - ¾ turn L while making 4 shuffles in a box

- 1&2 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche  
3&4 1/4 de tour à gauche et poser PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite  
5&6 1/4 de tour à gauche et poser PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche  
7&8 1/4 de tour à gauche et poser PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite

### A - Sailor step, Sailor ½ turn R, Rock step, Coaster step

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
3&4 Croiser PD derrière PG, 1/2 tour à droite et PG à gauche, PD devant  
5-6 PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant

**RESTART ICI avec partie A\***

### A - Stomp with hand move, Hold, Shuffle R fwd, Rock step, Shuffle ½ turn L

- 1-2 Frapper le sol avec l'assise du PD devant (mettre les mains vers l'extérieur), ne rien faire  
&3&4 PG à côté du PD, PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant  
5-6 PG devant, revenir sur PD  
7&8 1/4 de tour à G et PG à G, ramener PD à côté du PG, 1/4 de tour à G et PG devant

**B - Heel switches, Hook, Out/Out, Tap 3x with hand move**

- 1&2& Talon PD devant, ramener PD à côté du PG, talon PG devant, ramener PG à côté du PD  
3&4 Talon PD devant, croiser PD devant la jambe G ( sous le genou), talon PD devant  
&5-8 PD à droite, PG à gauche, taper le talon G au sol 3x en pointant l'index de la main D devant et de G à D

**B - Rock step, Syncopated weave, Monterey turn, Touch 2x**

- 1-2 PG à gauche, revenir sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
5-6 Pointer PD à droite, 1/2 tour à droite et ramener PD à côté du PG  
7-8 Pointer PG à gauche, toucher plante du PG à côté du PD

**B - Rock step, Syncopated weave, Monterey turn, Touch 2x**

- 1-2 PG à gauche, revenir sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
5-6 Pointer PD à droite, 1/2 tour à droite et ramener PD à côté du PG  
7-8 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD avec Pdc

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE!

**Le site internet de votre club:**

[www.countryspiritfaulquemont.fr](http://www.countryspiritfaulquemont.fr)

