



TICKET TO THE BLUES

Chorégraphe : Niels POULSEN

Musique : ERUPTION – One Way Ticket

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Traduction : SIERPUTOWICZ Cyril

Right Rock Forward, Right coaster step, left rock forward, ¼ into left chasse

1-2 PD devant, revenir sur PG

3&4 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant

Option : triple full turn à droite

5-6 PG devant, revenir sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche

Option : ¼ de tour à gauche en triple full turn

Weave into right sailor step, weave into behind side cross

1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche,

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Side Right, Together Left, Right Shuffle Forward, Side Left, Together Right, Left Shuffle Back

1-2 PD à droite, ramener PG à côté du PD

3&4 PD en avant, ramener PG à côté du PD, PD en avant

5-6 PG à gauche, ramener PD à côté du PG

7&8 PG en arrière, ramener PD à côté du PG, PG en arrière

Back Right, Clap 2x, Back Left, Clap 2x, Right Back Rock, Right Kick Ball Step

1&2 Poser PD derrière, frapper dans les mains, frapper dans les mains

3&4 Poser PG derrière, frapper dans les mains, frapper dans les mains

5-6 PD derrière, revenir sur PG

7&8 Coup de pied PD en avant, Poser plante du PD à côté du PG, PG devant

Fin : Le mur 12 sera votre dernier mur, vous vous retrouverez naturellement face au mur de 12 :00. Faire les 16 premiers comptes et terminer la danse sur le compte 17 en posant PD à droite.

Reprendre au début sans perdre le sourire.

Le site internet de votre club :

www.countryspiritfaulquemont.fr