



**Chorégraphe :** Gary O'REILLY, Guillaume RICHARD & Shane McKEEVER (Décembre 2017)

**Musique :** Tim Mc GRAW & Faith HILL – The Rest Our My Life

**Type :** Ligne, 48 temps, 4 murs

**Niveau :** Intermédiaires

## **Section 1: Side/Lunge L, Full Rolling Turn Right**

- 1 2 3 Step/lunge PG à gauche(1), Tourner le haut du corps à gauche et pointer PD à droite(2-3)  
4 5 6 ¼ de tour à droite et PD devant(4), ½ tour à droite et PG derrière(5), ¼ de tour à droite et PD à droite(6)

## **Section 2: L Twinkle, R Cross, L Side, R Behind**

- 1 2 3 Croiser PG devant PD(1), PD à droite(2), PG à gauche(3)  
4 5 6 Croiser PD devant PG(4), PG à gauche(5), croiser PD derrière PG(6)

## **Section 3: ¼ turn L sweeping R, R Cross, L Back, R Side**

- 1 2 3 ¼ de tour à gauche et PG devant(1), sweep PD de l'arrière vers l'avant(2 3)  
4 5 6 Croiser PD devant PG(4), PG derrière et ouvrir le corps dans la diagonale droite(5), PD derrière et corps ouvert dans la diagonale (10h30)(6)

## **Section 4: L Cross, R Back, ¼ L, Fwd R, ½ R, ½ R**

- 1 2 3 Croiser PG devant PD(1), PD derrière en se tournant sur 9 :00(2), ¼ de tour à gauche et PG à côté du PD(3)(6 :00)  
4 5 6 PD en avant(1), ½ tour à droite et PG derrière(2), ½ tour à droite et PD devant(6)

## **Section 5: ¼ R dragging R to meet L, R side, L Together, 1/8 R**

- 1 2 3 ¼ de tour à droite et long pas PG à gauche(1), glisser PD vers PG(2 3)(9 :00)  
4 5 6 PD à droite(4), ramener PG à côté du PD(5), 1/8 de tour à droite et PD devant(6)

## **Section 6: L Press fwd, Recover R, L Back, ½ R, 1/8 R Side Rock L, Recover R**

- 1 2 3 Appuyer et penchez-vous légèrement vers l'avant sur PG(1), revenir sur PD(2), PG légèrement derrière(3)  
4 5 6 ½ tour à droite et PD devant(4 :30)(4), 1/8 de tour à droite et PG à gauche(5), revenir sur PD(6)(6 :00)

## **Section 7: L Cross, Point R, Hold, Full Monterey R, L Side Rock, Recover R**

- 1 2 3 Croiser PG devant PD(1), pointe PD à droite(2), ne rien faire(3)  
4 5 6 Faire un tour complet à droite et poser PD(4), rock PG à gauche(5), revenir sur PD(6)(6 :00)

## **Section 8: L Cross, R Side, L Behind, ¼ R, ¼ R, ¼ R "Curving Feather"**

- 1 2 3 Croiser PG devant PD(1), PD à droite(2), croiser PG derrière PD(3)  
4 5 6 ¼ de tour à droite et PD devant(4), ¼ de tour à droite et PG devant(5), ¼ de tour à droite et PD devant(6)(3 :00)

Restart pendant les murs 3 et 6, danser les 24 premiers comptes, faire le ¼ de tour à droite de la section 5 et reprendre la danse au début.

Tag à la fin du mur 8.

## **TAG: L Side, Hold, R Together**

- 1 2 3 PG à gauche(1), Hold(2), PD à côté du PG(3)